

A tribute to Yves Klein,  
Kasimir Malevich,  
Piero Manzoni  
and Richard Dawkins.



„Konzt – Entwicklung und Erzeugung konzeptioneller Kunst“ wurde 2008 von Harald Ströbel ins Leben gerufen und seither kontinuierlich fortgeführt.

Die Arbeiten von „A tribute to Yves Klein, Kasimir Malevich, Piero Manzoni and Richard Dawkins“ greifen gedankliche Ansätze der jeweiligen Protagonisten auf und interpretieren sie u. a. mittels ironischer Brechung neu. So entstehen noch nicht gesehene bildliche Umsetzungen.

Kunst von Konzt zeichnet sich in erster Linie durch ihren konzeptionellen Ansatz aus, aus dem sich die jeweilige Erscheinungsform der Werke ergibt. Sie soll für den aufgeschlossenen Betrachter verständlich sein, dabei aber zu verschiedensten Assoziationen und vielfältigen Interpretationen führen.

# A tribute to Yves Klein.



**A tribute to Yves Klein (blue)**  
Mixed Media (1000 Teile + Schachtel)



**A tribute to Yves Klein (gold)**  
Mixed Media (500 Teile + Schachtel)



**A tribute to Yves Klein (pink)**  
Mixed Media (1000 Teile + Schachtel)

# A tribute to Kasimir Malevich.



**A tribute to Kasimir Malevich**  
Mixed Media (1000 Teile + Schachtel)

# A tribute to Piero Manzoni.



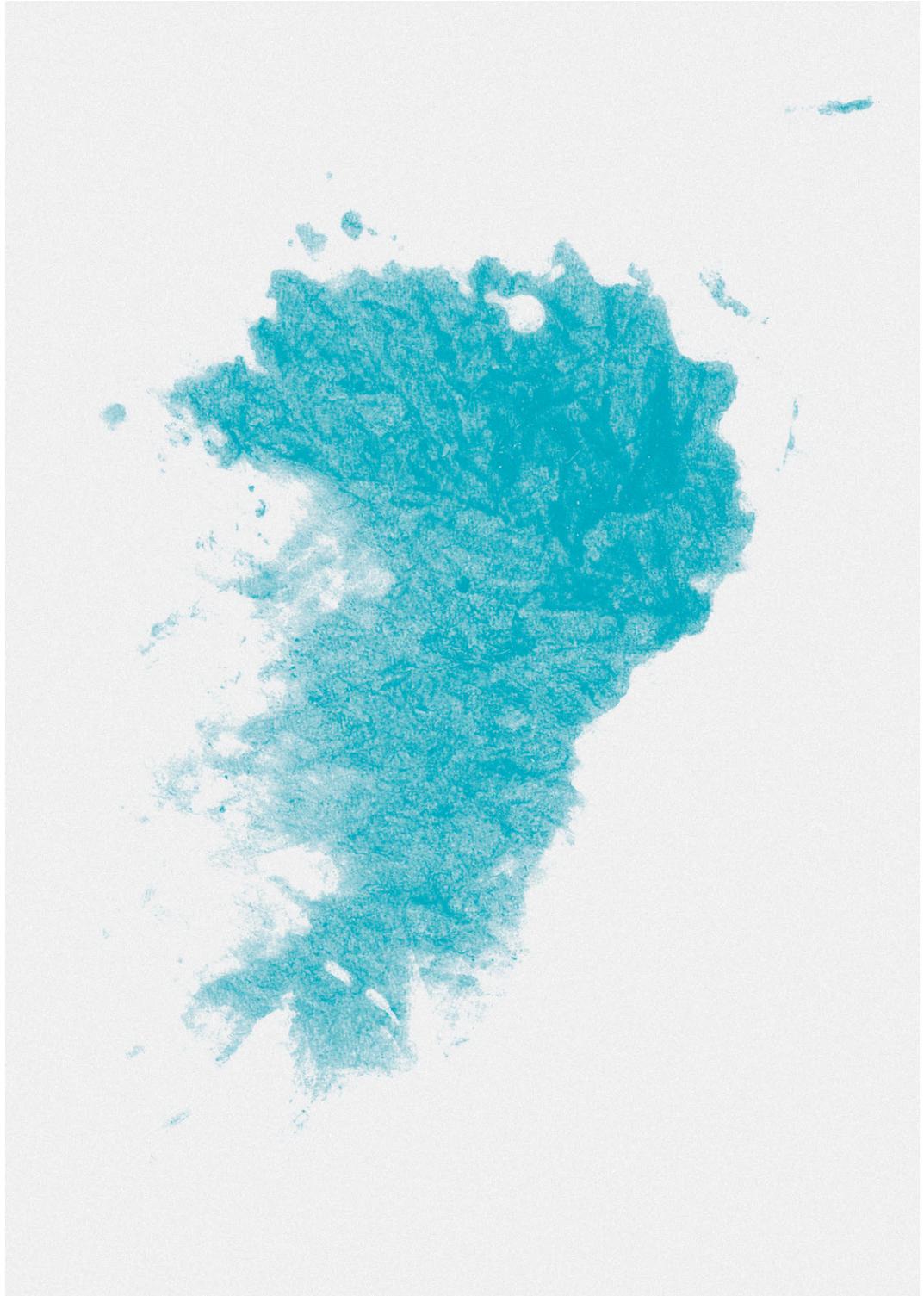
**A tribute to Piero Manzoni I**

70 x 100 cm

Piezodruck auf Büttenpapier



**A tribute to Piero Manzoni II**  
70 x 100 cm  
Piezodruck auf Büttenpapier



**A tribute to Piero Manzoni III**  
70 x 100 cm  
Piezodruck auf Büttenpapier



**A tribute to Piero Manzoni IV**

70 x 100 cm

Piezodruck auf Büttenpapier

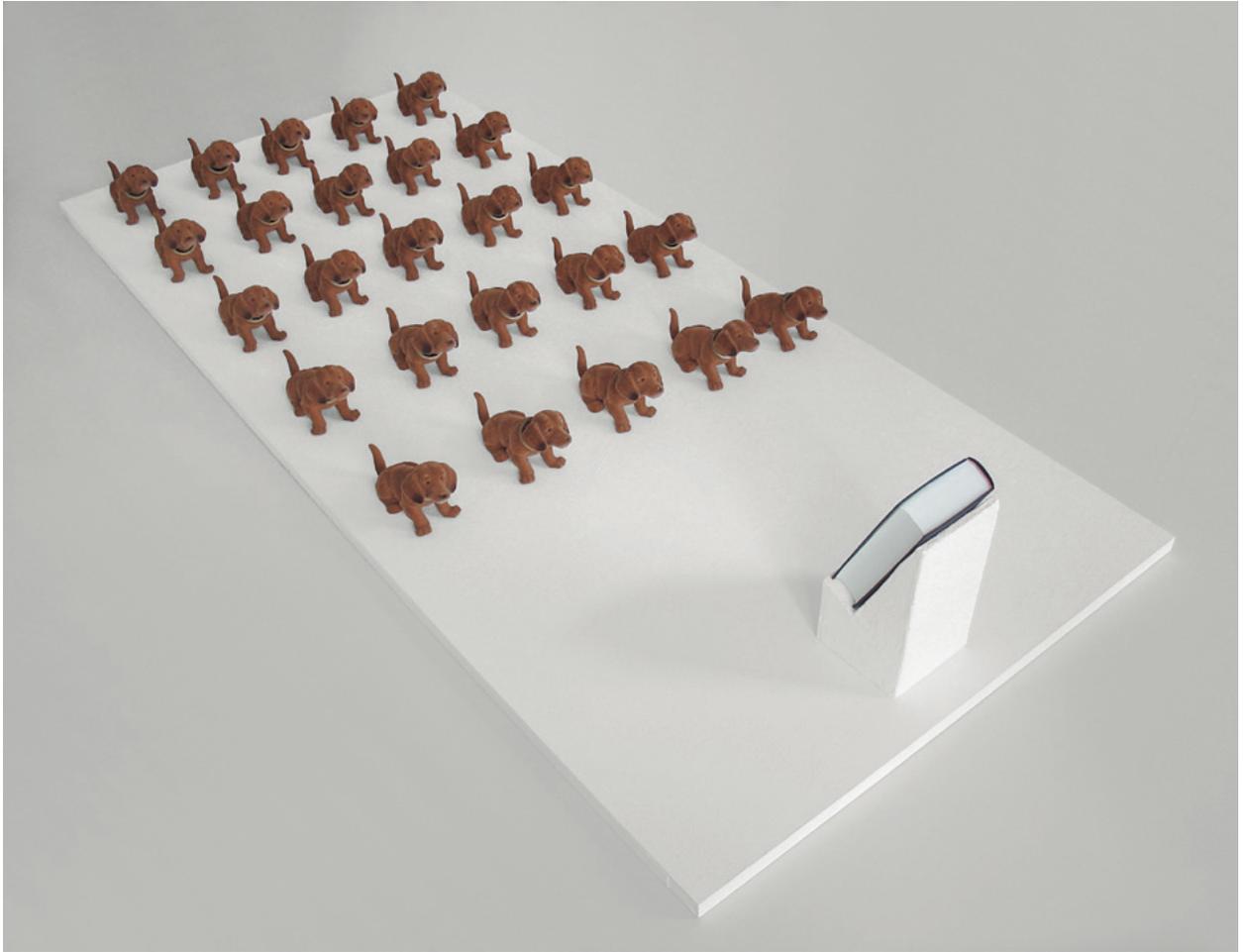


**A tribute to Piero Manzoni V**  
70 x 100 cm  
Piezodruck auf Büttenpapier

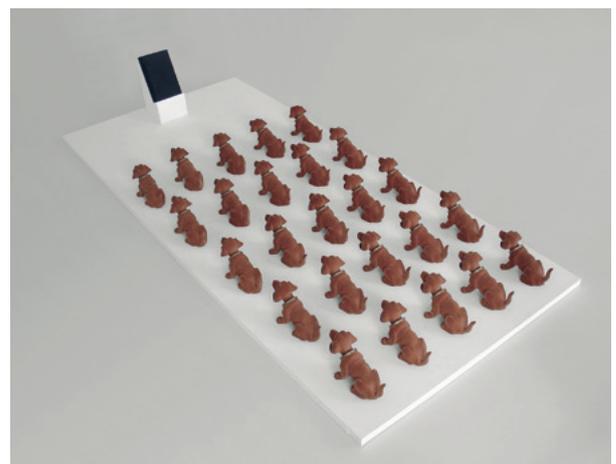


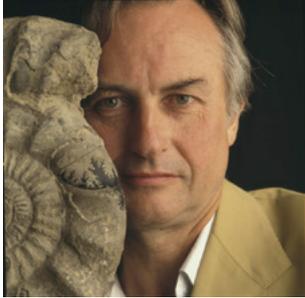
**A tribute to Piero Manzoni VI**  
70 x 100 cm  
Piezodruck auf Büttenpapier

# A tribute to Richard Dawkins.



**A tribute to Richard Dawkins**  
180 x 80 cm (Grundfläche)  
Mixed Media





**Richard Dawkins** (\* 1941) ist Zoologe, theoretischer Biologe und Autor wissenschaftlicher und populärwissenschaftlicher Literatur. Er schrieb mehrere Bestseller, darunter *Der Gotteswahn* (2006) sowie kritische Beiträge zu Religion und Kreationismus. Zitat Dawkins: „Ich bin ein Gegner der Religion. Sie lehrt uns, damit zufrieden zu sein, dass wir die Welt nicht verstehen.“

# Impressionen der Präsentation.









**Harald Ströbel**

Geschäftsleitung & Produktion

- 2017 **„Wahre Gesichter – True Colours“**  
ausstellungsraum.at, Wien
- 2015 **„Dichterherbst 2015“**  
MASC Foundation, Wien
- SMALL · SUPER**, Wien
- „Oh mein Gott!“** · ausstellungsraum.at, Wien
- „Schwedenporno 2.0“** · SWDZ, Wien
- 2014 **„Jacquot reconstruit“**  
ausstellungsraum.at, Wien
- 2013 **„Das gehört ins Museum.“**  
ausstellungsraum.at, Wien
- „Zeitgenössische Einblicke –  
Das Absurde in der Realität“**  
WUK, Wien
- 2012 **„Ausreichend Parkplätze vorhanden.“**  
Das Werk, Wien
- „Unsichtbare“** · Künstlerhaus, Wien
- 2011 **„International ART connection - AGORA“**  
Bulgarisches Kulturinstitut, Haus Wittgenstein, Wien
- 2008 Gründung von „Konzt – Entwicklung und Erzeugung  
konzeptioneller Kunst“
- „A tribute to Yves Klein, Kasimir Malevich,  
Piero Manzoni and Richard Dawkins.“**  
Ultramarin, Wien