

**DAS**

**KONZT  
ZAGRALOVA**

**GEHÖRT**

**INS**

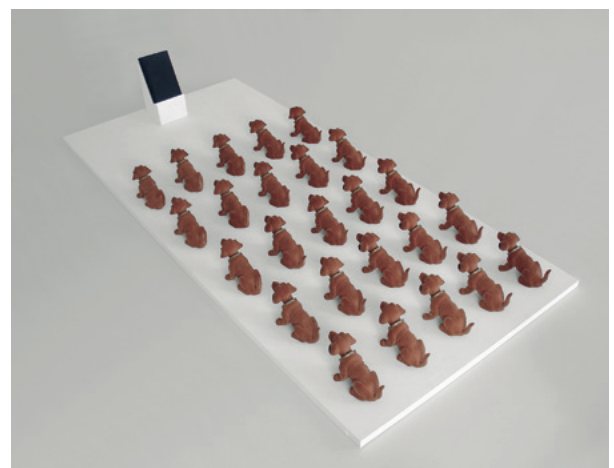
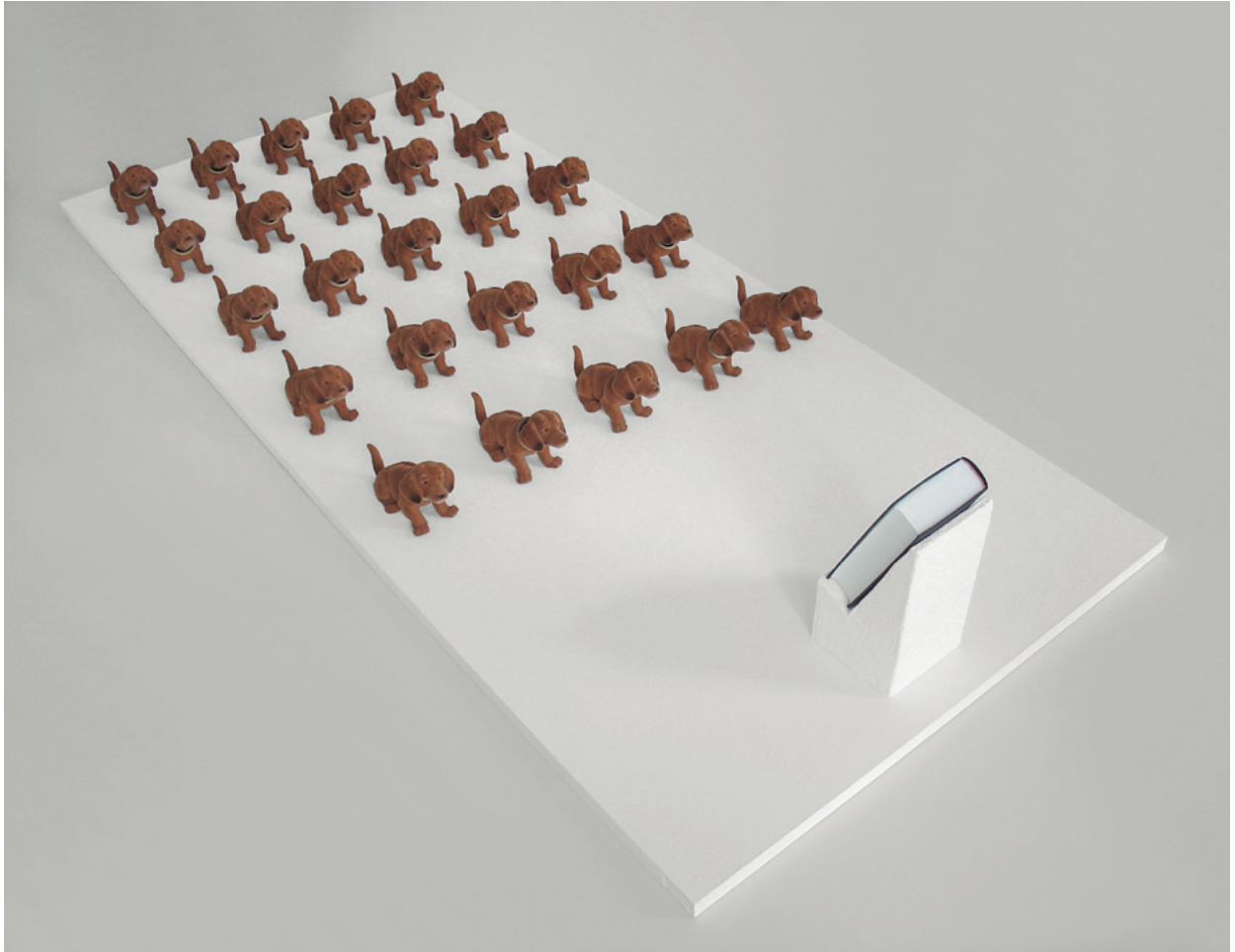
**ERÖFFNUNG 6.11.2013, 19.00 UHR  
7. + 8.11. 15.00 – 21.00 UHR  
AUSSTELLUNGSRAUM  
GUMPENDORFER STRASSE 23, 1060 WIEN**

**MUSEUM.**

## **„Das gehört ins Museum.“**

(Gemeinschaftsausstellung mit Veselina Zagalova, ausstellungsraum.at, 6. - 8.11.2013)

Das Motto der Ausstellung greift die Idee der „Musealisierung als Zivilisationsstrategie“ (Bazon Brock) auf und interpretiert diese in unterschiedlichen Zusammenhängen. Die Spannweite reicht dabei von alltäglichen Beobachtungen bis hin zu gesellschaftlichen und weltanschaulichen Themen. Die gezeigten Arbeiten sollen beim aufgeschlossenen Betrachter unterschiedliche Assoziationen wecken und zu vielfältigen Interpretationen führen. Welche Position er letztendlich dazu einnimmt, bleibt ihm freigestellt.



**A tribute to Richard Dawkins**

180 x 80 cm (Grundfläche)

Mixed Media (Sockel, Blindband, 25 Wackeldackel)



**Richard Dawkins** (\* 1941) ist Zoologe, theoretischer Biologe und Autor wissenschaftlicher und populärwissenschaftlicher Literatur. Er schrieb mehrere Bestseller, darunter *Der Gotteswahn* (2006) sowie kritische Beiträge zu Religion und Kreationismus. Zitat Dawkins: „Ich bin ein Gegner der Religion. Sie lehrt uns, damit zufrieden zu sein, dass wir die Welt nicht verstehen.“



(Detailansicht)

**Erstickungsgefahr**

51 x 6 x 6 cm

Mixed Media (Kommunikationskerze, Schachtel, Anhänger)



**Originals I + II**  
je 24 x 19 x 10 cm  
Mixed Media



**Originals III + IV**  
je 37 x 30 x 12 cm  
Mixed Media



**No sense at all I**  
Dimensionen variabel  
Mixed Media



**KONZT** Entwicklung und Erzeugung  
konzeptioneller Kunst



**No sense at all II - V**  
Dimensionen variabel  
Mixed Media

# KONZT

Entwicklung und Erzeugung  
konzeptioneller Kunst



Ansichten der Ausstellung



**Harald Ströbel**

Geschäftsleitung & Produktion

- 2017 **„Wahre Gesichter – True Colours“**  
ausstellungsraum.at, Wien
- 2015 **„Dichterherbst 2015“**  
MASC Foundation, Wien
- SMALL · SUPER**, Wien
- „Oh mein Gott!“** · ausstellungsraum.at, Wien
- „Schwedenporno 2.0“** · SWDZ, Wien
- 2014 **„Jacquot reconstruit“**  
ausstellungsraum.at, Wien
- 2013 **„Das gehört ins Museum.“**  
ausstellungsraum.at, Wien
- „Zeitgenössische Einblicke –  
Das Absurde in der Realität“**  
WUK, Wien
- 2012 **„Ausreichend Parkplätze vorhanden.“**  
Das Werk, Wien
- „Unsichtbare“** · Künstlerhaus, Wien
- 2011 **„International ART connection - AGORA“**  
Bulgarisches Kulturinstitut, Haus Wittgenstein, Wien
- 2008 Gründung von „Konzt – Entwicklung und Erzeugung  
konzeptioneller Kunst“
- „A tribute to Yves Klein, Kasimir Malevich,  
Piero Manzoni and Richard Dawkins.“**  
Ultramarin, Wien